

Kunst in 3D



Das Potential von 3D-Methoden in der Erforschung mobiler Kunst des späten Jungpaläolithikums

Die gravierten Schieferplatten des Magdalénien-Fundplatzes Gönnersdorf (Rheinland-Pfalz) gehören zu den berühmtesten Kunstwerken der Steinzeit. Sie stellen ein einzigartiges Archiv der Regelwerke gesellschaftlichen Lebens und künstlerischen Schaffens vor 15.800 Jahren dar. Das Projekt untersucht ausgewählte gravierte Schieferplatten erstmals unter systematischer Anwendung modernster 3D-Scanverfahren. Dabei zeigt sich, dass die Anwendung von 3D-Methoden und die Arbeit mit hochauflösenden virtuellen Oberflächen dazu geeignet sind, sowohl Zusammensetzungen von Einzeldarstellungen als auch mögliche szenische Darstellungen objektiv zu erfassen. Aufbau und Ausführung der Gravierungen erlauben Rückschlüsse auf Darstellungskonventionen, Stilmittel oder künstlerische Intention. Auch individuelle Handschriften und Fähigkeiten eines Künstlers können sich so zu erkennen geben. Die Arbeiten werden von Experimenten begleitet, die einen für die vergleichende Analysen wichtigen Abgleich bieten.

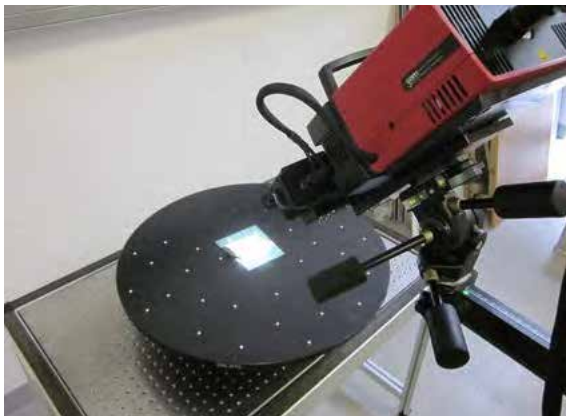
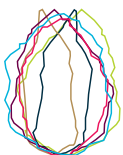


Abb. 1:
Anfertigung der 3D-Scans am i3mainz
(Foto: RGZM)



Monrepos

Archäologisches Forschungszentrum und Museum
für menschliche Verhaltensevolution

Schloss Monrepos, D-56567 Neuwied, www.monrepos-rgzm.de
Monrepos ist eine Einrichtung des RGZM. Mitglied der Leibniz Gemeinschaft

Römisch-Germanisches
Zentralmuseum
Forschungsinstitut für
Archäologie

R G Z M

Kunst in 3D

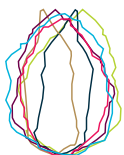
Literatur:

Güth, A., 2012. Using 3D scanning in the investigation of Upper Palaeolithic engravings: first results of a pilot study. *Journal of Archaeological Science* 39, 3105-3114.

Kooperationspartner:

Direktion Landesarchäologie Generaldirektion Kulturelles Erbe, Außenstelle Koblenz, Rheinland Pfalz:
Dr. Dr. Axel von Berg

i3mainz -Institut für Raumbezogene Informations- und Messtechnik am Fachbereich 1- Geoinformatik und Vermessung, Fachhochschule Mainz: Guido Heinz, M.Eng.



Monrepos

Archäologisches Forschungszentrum und Museum
für menschliche Verhaltensevolution

Schloss Monrepos, D-56567 Neuwied, www.monrepos-rgzm.de
Monrepos ist eine Einrichtung des RGZM. Mitglied der Leibniz Gemeinschaft.

Römisch-Germanisches
Zentralmuseum
Forschungsinstitut für
Archäologie

R G Z M